

**Desarrollar el siguiente taller en hojas tamaño oficio, cuadrículadas. Hojas examen.**

**El taller es prerequisite para presentar evaluación escrita y oral en los días  
21, 24 y 25 de noviembre de 2025**

**1. Leer las siguientes novelas cortas.**

- a. “El rojo era el color de mamá” de Gerardo Meneses C. (colombiano)
- b. “El secuestro de la bibliotecaria” de Margaret Mahy (neozelandesa)
- c. “El lugar más bonito del mundo” de Ann Cameron (estadounidense)

**NOTA:** Teniendo en cuenta las novelas leídas, se realizará un ejercicio de comprensión de lectura.

**2. Con base en la lectura de las novelas anteriores, hacer:**

- a. **La reseña** de “El rojo era el color de mamá”.
- b. Una **exposición** de “El rojo era el color de mamá”, utilizando **fichas de lectura**.
- c. Una **entrevista** escrita al personaje principal de “El secuestro de la bibliotecaria”.
- d. Una **historieta** de la novela “El lugar más bonito del mundo”. Tener en cuenta los diferentes elementos estudiados.

**3. Elaborar un cuadro comparativo sobre los géneros literarios estudiados: novela, cuento, lírica, teatro.**

Utilizar viñetas para cada afirmación dentro del cuadro. Tener en cuenta los siguientes aspectos:

| <b>Nombre género literario</b> | <b>Origen</b> | <b>Características</b> |
|--------------------------------|---------------|------------------------|
|                                |               |                        |
|                                |               |                        |
|                                |               |                        |
|                                |               |                        |

**4. Elaborar diferentes formas de resumen:**

- a. Un cuadro sinóptico sobre las figuras literarias estudiadas. Nombre y definición.
- b. Un diagrama radial sobre: lengua, lenguaje, habla.
- c. Un diagrama radial con los nombres y la definición de las siguientes figuras literarias: anáfora, personificación, ironía, metáfora, símil, hipérbole y epíteto.

**5. Escribir tres ejemplos de cada figura literaria estudiada (anáfora, personificación, ironía, metáfora, símil, hipérbole y epíteto), sacados de los poemas y versos trabajados en clase.**

**6. Estudiar el vocabulario trabajado en clase sobre sinónimas, antónimas, parónimas y homófonas.**

**7. Consultar sobre “El noviazgo en los jóvenes”. Luego, elaborar un texto argumentativo sobre ese tema. Tener en cuenta que sean tres párrafos, mínimo. Cada párrafo con tres oraciones. Además, usar otros signos de puntuación estudiados en el transcurso del año.**

**Plan de nivelación final de Lengua Castellana– 701-702-703-704- J.T. 2025**

8. **Identificar categorías gramaticales** en el siguiente fragmento. Ubicarlas en un cuadro como el que está a continuación. Dibujarlo en las hojas cuadriculadas.

**Fragmentos de la novela histórica “El día del odio” de José Antonio Osorio Lizarazo (colombiano)**

“Es preciso desconocer que esos muchachos nacieron y crecieron como animales, sin un hogar, anegados en la miseria, hambrientos, desnudos y perseguidos, y que fue esta hostilidad la que a ellos los incapacitó para la vida normal, la que los indujo al robo y a la delincuencia precoz”.

“En las épocas de lluvia, las alcantarillas desbordadas les inundan las chozas con aguas corrompidas, pero como llevan la suciedad de la gente decente, no tienen por qué quejarse, y serían ingratos al lamentarse”. ¡Oh! Qué injusticia.

| <b>SUSTANTIVOS</b><br><b>(5 concretos y 5 abstractos)</b> | <b>PREPOSICIONES</b><br><b>(5)</b>         | <b>ADJETIVOS</b><br><b>calificativos (8)</b> | <b>VERBOS (8)</b>                         |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                           |                                            |                                              |                                           |
| <b>CONJUNCIONES (2)</b><br><b>No repetir</b>              | <b>PRONOMBRES</b><br><b>PERSONALES (1)</b> | <b>INTERJECCIONES</b><br><b>(1)</b>          | <b>ARTÍCULOS (3)</b><br><b>No repetir</b> |
|                                                           |                                            |                                              |                                           |

9. Dibujar el siguiente cuadro y responder dentro de él. Identificar **el sujeto y el predicado y sus respectivos núcleos**, en las siguientes oraciones. Colorear con amarillo los núcleos.

- |                                              |                                                   |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| a. Mi abuela cocinó fideos con pollo.        | g. La clase de sociales es agradable.             |
| b. La niña llegará caminando al colegio.     | h. El personero pasa por los salones.             |
| c. Damián se cortó el pelo.                  | i. Leo muy sabroso en clase de lengua castellana. |
| d. Ella fue al supermercado en la bicicleta. | j. Aprobaré séptimo sin hacer nivelación final.   |
| e. Compré un resaltador rosado.              |                                                   |
| f. Tengo dos evaluaciones para mañana.       |                                                   |

|   | <b>Sujeto y núcleo del sujeto</b> | <b>Predicado y núcleo del predicado</b> |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------------|
| a |                                   |                                         |
| b |                                   |                                         |
| c |                                   |                                         |
| d |                                   |                                         |
| e |                                   |                                         |
| f |                                   |                                         |
| g |                                   |                                         |
| h |                                   |                                         |
| i |                                   |                                         |
| j |                                   |                                         |