

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL NACIONAL  
PITALITO - HUILA**

**PLAN DE NIVELACIÓN FINAL  
2025**

**ÁREA:** LENGUA CASTELLANA      **GRADO:** NOVENO      **FECHA:** OCTUBRE DE 2025  
**PROFESORA:** MARISOL MORALES GASCA - ANGIE TATIANA VEGA PERDOMO

**OBJETIVO:** Realizar el proceso de superación de dificultades en el desarrollo de competencias en lengua castellana en los estudiantes de grado Noveno de Educación Básica Secundaria correspondiente al año lectivo 2025 a partir de la apropiación de conocimientos en el proceso de aprendizaje.

**COMPETENCIA COMUNICATIVA**

**DESCRIPTORES DE COMPETENCIAS O DESEMPEÑOS**

- Maneja estrategias que facilitan el aprendizaje como resumen, mapa conceptual.
- Desarrolla habilidades de pensamiento para la construcción de aprendizajes significativos y duraderos como observación, descripción, relato, clasificación, jerarquización, comparación y contraste.
- Aplica normas básicas que facilitan la comunicación en la interacción humana, luego de haberlas construido socialmente y emplea en forma adecuada el lenguaje verbal y no verbal.
- Identifica las características y aplicaciones de diversas categorías gramaticales en situaciones comunicativas específicas tanto orales como escritas.
- Identifica las clases de texto según la intención comunicativa del hablante: narrativo, enunciativo, descriptivo, expositivo y argumentativo.
- Identifica los aspectos de la expresión escrita: texto, tipologías, superestructura, macro-estructura, cohesión, coherencia y sentido.
- Reconoce los elementos de análisis literario y los aplica a la lectura de textos.
- Realiza ejercicios de comprensión de lectura en los niveles: literal, inferencia y crítico-intertextual.
- Identifica las principales características de la literatura latinoamericana: prehispánica, descubrimiento, colonia, conquista y barroco en los aspectos históricos, políticos, sociales, culturales y artísticos.
- Establece las características, temas, géneros, subgéneros, principales obras y autores de la literatura latinoamericana prehispánica, descubrimiento, colonia, conquista y barroco
- Identifica y caracteriza los medios de comunicación masiva: radio, prensa, televisión y la virtualidad.
- Aprende a escribir un texto desde la escritura por proceso.

**CONTENIDOS TEMÁTICOS DESARROLLADOS EN CLASE:**

- Las categorías gramaticales en los textos (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, conjunción, preposición y determinante)
- Expresión Oral
- Exposición oral
- Lenguaje verbal y no verbal
- Técnicas para la comprensión de lectura: macroestructura semántica, el resumen, mapa conceptual e ideas principales.
- Análisis Literario: autor, biografía, tema, argumento, personajes, tiempo, espacio, narrador, lenguaje y comentario.
- Componentes del lenguaje: lenguaje, lengua, habla, comunicación.
- Expresión Escrita.
- El texto: cohesión, coherencia y sentido
- Marcadores y conectores discursivos.
- Tipologías Textuales: Superestructura y Macroestructura
- Géneros literarios (narrativo, lírico y dramático): concepto, características y clasificación.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL NACIONAL  
PITALITO - HUILA**

- Literatura Latinoamericana: Precolombina, Conquista, Colonia, Romanticismo, Modernismo, Vanguardia, Boom y Contemporánea. (características, temas géneros literarios, obras y autores representativos).
- Talleres de comprensión de diferentes tipos de textos.
- La escritura por proceso: Texto Expositivo y Texto Argumentativo
- Construcción del Texto Argumentativo: superestructura y argumentos.
- La Publicidad
- La Reseña: Literaria y Cinematográfica
- Guion: radial, televisión, teatral.
- Funciones del lenguaje.
- Selección de información que circula en medios de comunicación nacional
- Género periodístico
- Textos: Descriptivos, Expositivos y Argumentativos.
- Caricatura e historieta
- Texto Publicitarios: Cartel y afiche.
- Figuras Literarias o Retóricas

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR:**

**A partir de los contenidos temáticos desarrollados en clase, realizar las siguientes actividades, con el propósito superar las dificultades y avanzar en los procesos de aprendizaje:**

1. Leer los apuntes del cuaderno para ampliar cada uno de los contenidos temáticos, investigando en diferentes fuentes.
2. A partir de cada uno de los contenidos temáticos, organizar los aspectos más relevantes de cada uno de ellos en esquemas, que pueden ser a través de mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros sinópticos o de doble entrada.
3. Establecer los conceptos sobre los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico-intertextual.
4. Apropiar y diferenciar la macroestructura, superestructura y mecanismos de cohesión y coherencia textual en los diferentes tipos de textos.

**NOTA:** El desarrollo de estas actividades ayudarán al estudiante a ampliar, profundizar y apropiar cada uno de los temas para luego ser evaluados con el ánimo de superar las dificultades en el área y demostrar el desarrollo de competencias. (Cumplimiento de S.I.E.E)

El desarrollo de las actividades será evidencia del repaso y preparación del estudiante, este trabajo (realizado a mano con normas de presentación de trabajos escritos) es requerimiento para que se presente al proceso de nivelación final, pero no se le dará una valoración cuantitativa.

- Las actividades a desarrollar requieren el uso de técnicas de estudio para apropiar los contenidos temáticos que permitan avanzar en los niveles de desempeño.
- Estas actividades van a permitir evidenciar que el estudiante, realice el repaso y se prepare para la comprobación de los aprendizajes.
- El proceso de evaluación se llevará a cabo en los días 18 y 19 de noviembre de 2025, de acuerdo a lo programado por Coordinación Académica.
- La evaluación se realizará a través de la comprensión y producción de textos, construcción de textos, exposición oral, manejo de esquemas y pruebas abiertas y cerradas.

**ENTREGADO A COORDINACIÓN:** \_\_\_\_\_

**Fecha de Presentación de la Superación:** \_\_\_\_\_

**Horario:** ASIGNADO